

SEPTEMBER  
2023



VORARLBERGER LANDESTHEATER



SEPTEMBER 2023

SA	<b>9</b>	<b>19.30 Uhr</b> Großes Haus	Eröffnungsfest der Spielzeit 2023/24 <b>THIS IS (NOT) AMERICA</b>	Eintritt frei
SO	<b>17</b>	<b>11.00 Uhr</b> T-Café	Matineegespräch zu <b>ATLAS STREIKT</b>	Eintritt frei
SA	<b>23</b>	<b>19.30 Uhr</b> Großes Haus Abo A	Premiere <b>ATLAS STREIKT</b> Niklas Ritter nach dem Roman ATLAS SHRUGGED von Ayn Rand Uraufführung	<b>14+</b> Einführung um 19.00 Uhr
MI	<b>27</b>	<b>19.30 Uhr</b> Großes Haus	<b>FALCO! INTO THE LIGHT</b> Liederabend	
DO	<b>28</b>	<b>19.30 Uhr</b> Großes Haus Abo MiDo	<b>ATLAS STREIKT</b> Niklas Ritter nach dem Roman ATLAS SHRUGGED von Ayn Rand Uraufführung	<b>14+</b> Einführung um 19.00 Uhr
FR	<b>29</b>	<b>19.30 Uhr</b> Großes Haus Abo F	<b>ATLAS STREIKT</b> Niklas Ritter nach dem Roman ATLAS SHRUGGED von Ayn Rand Uraufführung	<b>14+</b> Einführung um 19.00 Uhr 2.1-Aktion*

\*2.1-Aktion - Weil's zu zweit viel schöner ist! Ihre Begleitung hat freien Eintritt.

**ATLAS STREIKT**

Niklas Ritter  
nach dem Roman ATLAS SHRUGGED von Ayn Rand | Uraufführung  
**23. SEPTEMBER - 29. OKTOBER 2023**



# Eröffnungsfest THIS IS (NOT) AMERICA

Die erste Premiere der Spielzeit, ATLAS STREIKT, führt in ein fiktives zerrüttetes Amerika der 50er Jahre - und auch den Liederabend zur Saisoneroöffnung widmen wir dem Land der nur scheinbar unbegrenzten Möglichkeiten, das fasziniert, abstößt und immer wieder besungen wird.

Die THEATERFreund:innen laden im Anschluss zu Pizza ein!  
Mit freundlicher Unterstützung GRAPHISOFT Deutschland GmbH



**Mit** Isabella Campestrini, Vivienne Causemann, Rebecca Hammermüller, Luzian Hirzel, Maria Lisa Huber, Johannes Moosbrugger, Nico Raschner, den Musikern Marcel Giradelli, Martin Grabher, Oliver Rath und dem Bürger:innenchor  
**Musikalische Leitung** Oliver Rath  
**Leitung Bürger:innenchor** Agnes Kitzler

## Liederabend

**Premiere / Eröffnungsfest: Sa, 9. September**, 19.30 Uhr, Großes Haus - an diesem Abend ist der Eintritt frei

Reservierung im Kartenbüro oder unter [ticket@landestheater.org](mailto:ticket@landestheater.org) oder +43 (0) 5574 42870 600

**Vorstellungen: Fr, 20. Oktober 2023** und **Sa, 13. Januar 2024**, 19.30 Uhr, Großes Haus

## PREMIERE

# ATLAS STREIKT

Niklas Ritter

nach dem Roman ATLAS SHRUGGED von Ayn Rand | Uraufführung

Geheimnisvolles geschicht in den USA der 50er Jahre: Menschen verschwinden spurlos, ohne Anzeichen von Gewalt. Es sind die Begabten und Erfolgreichen, Chefs florierender Unternehmen und Banken, gefeierte Künstlerinnen und Künstler, die Klügsten und Talentiertesten aus Wissenschaft und Handwerk. Sie hinterlassen Lücken in der Gesellschaft, die Wirtschaft gerät ins Schleudern. Eisenbahnerbin Dagny Taggart und Hank Rearden, Selfmade-Stahlmagnat, werden ein Liebespaar und wollen den Niedergang aufhalten. Doch sie kämpfen an zwei Fronten: gegen den „Feind“, der die Menschen weglockt, und gegen die korrupte Machtblase in Politik und Wirtschaft.

Die russisch-amerikanische Schriftstellerin Ayn Rand (1905-1982) ist hochumstritten, gilt als kapitalistische Vordenkerin und erbitterte Gegnerin des Kommunismus. In ATLAS SHRUGGED aber prallen nicht zwei Systeme aufeinander - es ist ein Krimi um eine mediokre kapitalistische Machtclique, die sich des sozialen Gedankens bedient, um eigene Pfründe zu sichern. Gegen jene, die Fortschritt und Veränderung befördern, indem sie zum Beispiel Stahl nachhaltiger produzieren, einen Motor kreieren, der ohne fossilen Brennstoff auskommt ...

**Mit** Vivienne Causemann, Rebecca Hammermüller, Stefan Hartmann, Luzian Hirzel, Maria Lisa Huber, Ingolf Müller-Beck,

Nico Raschner, Raphael Rubino, Nanette Waidmann

**Inszenierung und Fassung** Niklas Ritter

**Musik** Oliver Rath

**Bühne und Kostüm** Annegret Riediger

**Licht** Simon Tamerl

**Dramaturgie** Stephanie Gräve, Juliane Schotte

**Matineegespräch: So, 17. September**, 11.00 Uhr, T-Café (Eintritt frei)

**Premiere: Sa, 23. September**, 19.30 Uhr, Großes Haus

**Vorstellungen: Do, 28. | Fr, 29.\* September** und **Di, 24. | Sa, 28. Oktober**, 19.30 Uhr und **So, 29. Oktober**, 17.00 Uhr, Großes Haus

\*2:1-Aktion - Weil's zu zweit viel schöner ist! Ihre Begleitung hat freien Eintritt.

## WEITERE PRODUKTIONEN

# FALCO! - INTO THE LIGHT

## Wiederaufnahme

Geliebt, gehasst, vergöttert, verrissen - Falco war und ist heute die Pop-Ikone Österreichs und eine prägende Figur der Musikgeschichte. Nico Raschner und Band tauchen ein in Falcos musikalischen Kosmos, natürlich mit Hymnen à la *Vienna Calling*, *Jeanny* und *Rock Me Amadeus*.

**Mit** Patrick Fahser, Maria Jäger, Wolfgang Muther, Nico Raschner

## Liederabend

**Vorstellungen: Mi, 27. September** und **Sa, 30. Dezember**,

19.30 Uhr, Großes Haus

Foto: Annette Raschner



## VORSCHAU OKTOBER

# FABIAN

Erich Kästner

Jakob Fabian, Antiheld par excellence, mehr *innocent bystander*, Beobachter des eigenen Lebens als aktiver Teilnehmer, versucht, im Berlin der 1920er ein Leben in Würde zu führen. Seine Fixpunkte - ein halbwegs passabler Job, die enge Freundschaft zum engagierten und wohlhabenden Stefan Labude, die zärtliche Zuneigung zur alternden Mutter, sein eigener moralischer Anspruch - halten ihn zusammen und aufrecht. Die Begegnung mit der schönen jungen Cornelia, die erwachende Liebe zwischen ihnen, lässt ihn an die Zukunft glauben, an die Möglichkeit einer eigenen Familie, gesellschaftlicher Teilhabe und Wirksamkeit. Nur ist es leider keine gute Zeit für Hoffnungen und Ideale ... Erich Kästner lässt seinen Fabian durch die *roaring twenties* taumeln, mit Labude durch Nachtclubs und Varietés ziehen und in aufregend-verruchte Kunst- und Halbwelten geraten - eine Steilvorlage für die Meister des *physical theatre*, Max Merker und Aaron Hitz, die zuletzt wieder mit KAFKA IN FARBE ihr Händchen für absurde und tiefgründige Komik bewiesen haben.

**In Koproduktion mit dem TOBS  
Theater Orchester Biel Solothurn**

**Premiere: Fr, 13. Oktober**, 19.30 Uhr, Großes Haus

Foto: Anja Köhler



# FRIDA - VIVA LA VIDA

Leopold Huber | Wiederaufnahme

Die mexikanische Malerin Frida Kahlo verkörperte mit ihrer Kunst und ihrem Lebensstil die Selbstbestimmung der Frau in der modernen Gesellschaft, brachte diese Perspektive in die Kunstwelt und wurde durch ihr Werk und ihre Selbstinszenierung zu einer Ikone des 20. Jahrhunderts. In ihren künstlerischen Arbeiten berührte sie Tabuthemen und verarbeitete Schicksalsschläge - Fehlgeburten, Kinderlosigkeit, die Deformation des eigenen Körpers. Der Monolog von Leopold Huber erzählt eindrucksvoll vom Leben, der Liebe und der Kraft Frida Kahlos.

**Vorstellungen: Di, 3. und So, 8. Oktober**, 19.30 Uhr, Box

Foto: Anja Köhler

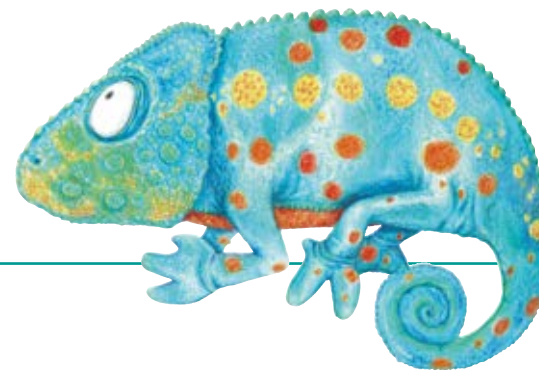


# VON MÄUSEN UND MENSCHEN

John Steinbeck | Wiederaufnahme

Kalifornien in den 1930ern: Weltwirtschaftskrise. Zwei Landarbeiter, George und sein geistig beeinträchtigter Freund Lennie, ziehen von Farm zu Farm, sind rastlos, laufen wie in einem Hamsterrad dem amerikanischen Traum hinterher - er wird für sie nicht in Erfüllung gehen. Das Schicksal meint es nicht gut mit ihnen und hält einen letzten, tragischen Schlussakkord bereit. Ein Drama über Hoffnung, Zusammenhalt und Freundschaft.

**Vorstellungen: Sa, 21. und Fr, 27. Oktober**, 19.30 Uhr, Box



# FAMILIENBOX UM DREI

# ELEKTRISCHE SCHATTEN

florschütz & döhnert | Gastspiel | Objekttheater mit Live-Musik | 4+

Willkommen in einer fantastischen Werkstatt! Alles dreht und verwandelt sich in dieser fantastischen Maschinerie aus Bewegung, Licht, Geräuschen und Musik. Objekttheater, das voller Experimentierlust unsere Sinne überrascht und mit feinen leisen Geschichten in das Imaginäre, zu Träumerei und Poesie verführt. Ein Theater, das Kinder und Erwachsene gleichermaßen in seinen Bann zieht - ganz ohne Worte.

**So, 22. Oktober**, 15.00 Uhr, Großes Haus

**Die Familienbox erfährt jedes Jahr mehr Zuspruch von großen und kleinen Fans - deshalb eröffnen wir auch in dieser Saison die Reihe wieder im Großen Haus!**

# Noch kein Abo 23/24?!

# Es gibt so viel zu sehen ...

ab 23. September 2023  
Großes Haus | 14+

## ATLAS STREIKT

Niklas Ritter  
nach dem Roman Atlas Shrugged von Ayn Rand | Uraufführung

ab 13. Oktober 2023  
Großes Haus | 13+

## FABIAN

Erich Kästner  
In Koproduktion mit dem TOBS Theater Orchester Biel Solothurn

ab 30. November 2023  
Großes Haus | 6+

## DIE SCHNEEKÖNIGIN

Franziska Steiof / Thomas Zaufke  
nach Hans Christian Andersen | Familienstück

ab 14. Februar 2024  
Großes Haus | 14+

## DAS FEST DES LAMMS

Leonora Carrington

ab 2. März 2024  
Großes Haus | 14+

## MARIA STROMBERGER oder BILDER VON ALLEM

Gerhild Steinbuch | Uraufführung

ab 24. April 2024  
Großes Haus | 14+

## AMPHITRYON

Heinrich von Kleist

ab 16. Mai 2024  
Großes Haus | 14+

## N.N.

Martin Gruber und Ensemble | Uraufführung  
In Koproduktion mit dem aktionstheater ensemble

ab 15. Juni 2024  
Großes Haus | 13+

## THE PERFECT MOMENT

Patti Smith und Robert Mapplethorpe  
Tobias Fend | Uraufführung mit Musik

## KARTEN & SERVICE

**Schauspiel:** 17 - 31 €

(Senior:innen: 15 - 28 €; Menschen bis 26: 9 - 16 €)

**Schauspiel mit Musik:** 18 - 34 €

(Senior:innen: 16 - 31 €; Menschen bis 26: 9 - 17 €)

**Liederabend:** 24 € (Senior:innen: 22 €; Menschen bis 26: 12 €)

**Box:** 21 € (Senior:innen 19 €; Menschen bis 26: 11 €)

**FLAT26**

**Um 26 Euro 12 Monate lang Theater. Für alle bis 26!**

Preise in Euro, inkl. Steuern und Abgaben.

**Kartenbüro Kornmarktplatz**, 6900 Bregenz |

Montag bis Freitag, 8.30 - 12.30 Uhr |

T +43(0)5574 42870 600 | [ticket@landestheater.org](mailto:ticket@landestheater.org)

Tickets erhalten Sie außerdem auf [landestheater.org](http://landestheater.org), v-ticket.at,

in der Ticket-Gretchen-App, bei Bregenz Tourismus und allen V-Ticket-Vorverkaufsstellen. | **Die Abendkassa** ist zwei Stunden vor der Vorstellung telefonisch erreichbar und öffnet eine

Stunde vor Vorstellungsbeginn. Reservierte Karten bitte

spätestens bis 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn abholen.

Bis dahin nicht abgeholte Karten gehen wieder in den Verkauf.

Mit freundlicher Unterstützung



Bundesministerium  
Kunst, Kultur,  
öffentlicher Dienst und Sport



**IMPRESSUM**  
Vorarlberger Landestheater | Seestraße 2, 6900 Bregenz  
[info@landestheater.org](mailto:info@landestheater.org)

Intendantin: Stephanie Gräve | Redaktion: Dramaturgie, Kommunikation  
Titelseite: Ellen Tiefenbacher, Konzept & Gestaltung: Julia Benning  
Druck: Druckerei Thurnher GmbH, Grundweg 4, Rankweil, 2023  
Änderungen vorbehalten.

[landestheatervorarlberg](https://www.landestheater.vorarlberg.at)

[vorarlbergerlandestheater](https://www.vorarlbergerlandestheater.at)

[user/vb/landestheater](https://www.vorarlbergerlandestheater.at/user/vb/landestheater)

[landestheater.org](http://landestheater.org)