



ELEKTRISCHE SCHATTEN

florschütz & döhnert | Objekttheater mit Live-Musik | 4+

Gastspiel am 22. Oktober, 15.00 Uhr, Großes Haus

Mit	Michael Döhnert Melanie Florschütz
Idee	Michael Döhnert, Joachim Fleischer, Melanie Florschütz
Künstlerische Begleitung und Licht	Joachim Fleischer
Spiel, Objekte und Bühnenbild	Michael Döhnert, Melanie Florschütz
Live-Musik und Komposition	Michael Döhnert
Bühnenmalerei	Wolf Dieckmann
Kostüme	Adelheid Wieser

Gastspielvorstellungen: Sonntag, 22. Oktober, 15.00 Uhr und
Montag, 23. Oktober, 10.00 (ausverkauft), Großes Haus



ELEKTRISCHE SCHATTEN

florschütz & döhnert | Objekttheater mit Live-Musik | 4+

Willkommen in einer fantastischen Werkstatt! Hier wird eine kuriose Maschine in Gang gesetzt: sie wickelt auf und ab, vorwärts, rückwärts, steht still, rast, bremst, quietscht, brummt, murmelt, knackt und knistert, sie tönt und füllt den Raum mit Klang. Alles dreht und verwandelt sich in dieser fantastischen Maschinerie aus Bewegung, Licht, Geräuschen und Musik. Wie durch Zauberei verselbständigen sich die Dinge und entwickeln ein Eigenleben, selbst ihre Schatten gehen spazieren. Objekttheater, das voller Experimentierlust unsere Sinne überrascht und mit feinen leisen Geschichten in das Imaginäre, zu Träumerei und Poesie verführt. Ein Theater, das Kinder und Erwachsene gleichermaßen in seinen Bann zieht – ganz ohne Worte.

Die Familienbox erfährt jedes Jahr mehr Zuspruch von großen und kleinen Fans – deshalb eröffnen wir auch in dieser Saison die Reihe wieder im Großen Haus!

Produktion: florschütz & döhnert

Koproduktion: Festival Momix du Créa – Scène conventionnée jeune public

d'Alsace, ROTONDES Luxembourg, Schlachthaus theater Bern, TAK Theater Liechtenstein

gefördert von: Bezirksamt Pankow von Berlin, Fonds Darstellende Künste e.V., Senatskanzlei Berlin
Kulturelle Angelegenheiten

unterstützt von: SCHAUBUDE BERLIN

Stückseite

<https://landestheater.org/spielplan/detail/elektrische-schatten/>

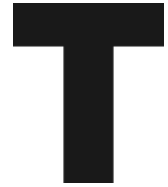
Das komplette Programm der Familienbox um 3 für die Spielzeit 2023/24:

<https://landestheater.org/junges-landestheater/familienbox/>

florschütz & döhnert

florschütz & döhnert ist ein Künstlerduo aus Berlin, das weltweit mit seinen mobilen Inszenierungen tourt. Die künstlerische Zusammenarbeit von Melanie Florschütz und Michael Döhnert beginnt 1996. 2008 gründen sie die Theaterformation florschütz & döhnert. Melanie Florschütz hat in Stuttgart Figurentheater studiert, Michael Döhnert ist Musiker. Zusammen konzipieren und realisieren sie eigene

PRESSEKONTAKT: **BENJAMIN DEMBEK** T: +43 (0)5574 42870 614 M: +43 (0)664 62 55 438
E-Mail: benjamin.dembek@landestheater.org



Theaterproduktionen für Kinder und Erwachsene. Ihre Stückentwicklungen sind Kompositionen von Musik und den vielfältigen Ausdrucksmitteln des Figuren- und Objekttheaters.

Im Team mit der Kostümbildnerin Adelheid Wieser u. dem Theatermaler Wolf Dieckmann erarbeiten sie ihre Stückentwicklungen seit 2012 kontinuierlich mit dem Lichtkünstler u. Regisseur Joachim Fleischer. Seit 2004 fokussiert sich florschütz & döhnert auf die Entwicklung einer eigenen Theatersprache für Kinder ab 2 Jahren. Aufgrund des Modellcharakters ihrer Theaterinszenierungen folgen weltweit Einladungen zu Festivals und Symposien.

https://www.florschuetz-doehnert.de/index.php?article_id=1&clang=1