

1



Flo Staffelmayr  
**MALALA**  
ab 8 Jahren

Regie & Ausstattung: Marcus Harms † Mit Bo-Phyllis Strube

T +43 (0)5574 42870 600 † ticket@landestheater.org † www.landestheater.org † Bregenz Tourismus † T +43 (0)5574 4080

BUNDESKANZLERAMT  ÖSTERREICH



BREGENZ



VORARLBERGER LANDESTHEATER

studio-spitzar.com



## Flo Staffelmayr MALALA

Mit † Bo-Phyllis Strube  
Regie & Ausstattung † Marcus Harms

Eine Produktion des Jungen Landestheaters  
für alle ab 8 Jahren

VORARLBERGER LANDESTHEATER

### Flo Staffelmayr MALALA

mit Bo-Phyllis Strube  
Regie und Ausstattung: Marcus Harms  
Dramaturgie: Birke Baumann  
Veranstaltungstechnik: Simon Prantner

Malala freut sich auf die Schule und lernt schnell, als kleines Kind hat sie am liebsten Lehrerin gespielt. Doch von einem Tag auf den anderen ändert sich das Leben in ihrer Heimat, dem Swat-Tal in Pakistan. Die Taliban verbieten allen Mädchen, in die Schule zu gehen, Turnschuhe zu tragen und Musik zu hören. Sie drohen nicht nur mit der Todesstrafe, sondern ermorden täglich Menschen. Doch Malala denkt nicht daran, sich ihre Freiheit und ihr Recht nehmen zu lassen. Selbst als sie im Schulbus angeschossen wird und nur knapp überlebt, schweigt sie nicht.

Premiere † Freitag, 19. Jänner 2018, 10.00 Uhr, Kleines Haus  
Aufführungsdauer † ca. 50 Minuten, keine Pause

Weitere Aufführungen † Do 22.2., 19.30 Uhr,  
So 4.3. und So 29.4., jeweils 15.00 Uhr, Kleines Haus

Eine Produktion des Vorarlberger Landestheaters.  
MALALA kommt zu Ihnen ins Klassenzimmer und kann von Schulen gebucht werden. Für Informationen und Termine mailen Sie bitte an: [info.junges@landestheater.org](mailto:info.junges@landestheater.org)

Aufführungsrechte † Verlag für Kindertheater Weitendorf GmbH, Hamburg

Impressum † Vorarlberger Landestheater, Seestraße 2, 6900 Bregenz †  
Intendanz: Britta Kampert † Redaktion: Birke Baumann †  
Konzept und Gestaltung: studio spitzar, 6850 Dornbirn †  
Druck: Druckerei Thurnher GmbH, Grundweg 4, 6830 Rankweil, 2017

## Ein Kind, ein Lehrer, ein Buch, ein Stift können die Welt verändern.

Malala Yousafzai



Malala Yousafzai, im Swat-Tal als Tochter eines Lehrers am 12. Juli 1997 geboren. Das Mädchen besuchte trotz des Verbots der Taliban die Schule, schminkte sich, und hörte Musik mit ihren Freundinnen.

„Der Malala-Tag - am 10. November - ist nicht mein Tag. Heute ist der Tag jeder Frau, jedes Jungen und jedes Mädchens, die ihre Stimme für ihre Rechte erhoben haben.“ (Malala vor den Vereinten Nationen)

Mit elf Jahren begann Malala ein Blog-Tagebuch auf der Seite der BBC unter dem Pseudonym Gul Makai über Kinder, Mädchen und Frauen in Pakistan zu schreiben. Sie ist dadurch zu einer Berühmtheit geworden.



„Liebe Freunde, am 9. Oktober 2012 haben die Taliban auf mich geschossen und meine linke Stirn getroffen. Auch auf meine Freunde haben sie geschossen. Sie haben gedacht, dass die Kugeln uns zum Schweigen bringen würden, aber sie sind gescheitert. Denn aus der Stille kamen tausende Stimmen. Die Terroristen dachten, sie könnten meine Ziele verändern und meinen Ehrgeiz stoppen. Aber in meinem Leben hat sich nichts verändert, mit einer Ausnahme: Schwäche, Angst und Hoffnungslosigkeit sind verschwunden, Stärke, Kraft und Mut sind geboren.“ (Malala vor den Vereinten Nationen)

## Ich wünsche mir Bildung für die Söhne und Töchter der Taliban und aller Terroristen und Extremisten.

Malala Yousafzai



„Das ist das Mitgefühl, das ich von Mohammed gelernt habe, dem Propheten der Barmherzigkeit und von Jesus Christus und Buddha. Das ist das Erbe des Wandels, das ich von Martin Luther King, Nelson Mandela und Muhammad Ali Jinnah übernommen habe. Das ist die Philosophie der Gewaltlosigkeit, die ich von Gandhi, Badshah Khan und Mutter Teresa gelernt habe. Und das ist die Versöhnlichkeit, die ich von meinem Vater und meiner Mutter gelernt habe. Meine Seele sagt mir: *Sei friedfertig und liebe alle.*“ (Malala vor den Vereinten Nationen)

Mit nur 17 Jahren ist Malala die jüngste Person, die jemals einen Friedensnobelpreis verliehen bekam und als Friedensbotschafterin in der ganzen Welt unterwegs ist. Heute lebt sie mit ihrer Familie in Birmingham und studiert seit Sommer 2017 Philosophie, Politik und Wirtschaft in Oxford.

## Meine Stimme erhebe ich nicht, um zu schreien - sondern um für die zu sprechen, die keine Stimme haben.

aus MALALA von Flo Staffelmayr