

VORARLBERGER LANDESTHEATER

T

Schule & Theater

Spielzeit
2022/2023

Liebe Lehrerinnen, liebe Lehrer,

das in diesem Folder vorgestellte Programm für Schüler:innen und Lehrkräfte ermöglicht eine aktive Begegnung mit der Vielfalt des Theaters.

Sie haben Gelegenheit, das passende Vermittlungsangebot auszuwählen und den Theaterbesuch mit uns zu gestalten. Das Theater wird zum außerschulischen Lernort und eröffnet einen nachhaltigen Zugang zu Kunst und Kultur.

Die Pandemieerfahrungen der letzten Jahre haben uns vor Augen geführt, wie unverzichtbar das gemeinschaftliche Gespräch ist. Theater bietet Raum und Anlass, sich zu treffen, gemeinsam etwas zu erleben, Neues kennenzulernen und sich darüber auszutauschen.

Gemeinsam mit Ihnen möchten wir jungen Menschen das Theater als einen Ort näherbringen, mit dem sie sich identifizieren können, an dem sie zur Reflexion eingeladen werden und ein aktiver Austausch über das Miteinander in einer Gemeinschaft, ob nun im Klassenverband oder auf gesellschaftlicher Ebene, angeregt wird.



Die Kreativität junger Menschen sehen wir als Triebfeder unserer Gesellschaft und somit unserer Zukunft. Schule und Theater können sie gemeinsam unterstützen, die Zukunft zu gestalten!

Ralph Blase, Katherine Haas (Karenz), Elias Lepper,
Oskar Riedmann, Michael Schiemer, Stefanie Seidel

PS: Wir empfehlen für die Stücke ein Mindestalter; mit thematischen Stichworten möchten wir Anregungen geben, in welchem Kontext die Inhalte sich in den Unterricht einbinden lassen. Ausführliche Stückbeschreibungen und aktuelle Informationen finden Sie auf der Website: landestheater.org - dort können Sie sich auch für unseren Newsletter anmelden.

Großes Haus & Box

ALICE IM WUNDERLAND 6+

Lewis Carroll | Großes Haus | Familienstück

Themen: Selbstwahrnehmung, Kinderblick auf Erwachsenenwelt, Abenteuer, fantastische Traumwelt

24. November 2022 - 8. Januar 2023

WUTSCHWEIGER 10+

Jan Sobrie & Raven Ruëll | Box und mobil

Themen: sozialer Abstieg, Armut, Freundschaft und Solidarität, Widerstand

ab November 2022

THE BLACK RIDER: THE CASTING OF THE MAGIC BULLETS 10+

Robert Wilson/Tom Waits/Williams S. Burroughs | Großes Haus

Themen: Musical, Liebe, Schauergeschichte, Pakt mit dem Teufel, Wettkampf, Betrug

14. - 30. Juni 2023

FRIDA - VIVA LA VIDA 12+

Leopold Huber | Box

Themen: Leben und Kunst der Malerin Frida Kahlo, Rolle der Frau in einer männerdominierten Kunstwelt, Durchhaltevermögen

ab Dezember 2022

KAFKA IN FARBE 12+

Max Merker & Aaron Hitz | Uraufführung | Großes Haus

Themen: Absurdität des Lebens, Mühlen der Bürokratie, schwarzer Humor, Literatur auf der Bühne

19. Januar - 2. Februar 2023

DIE HEILIGE JOHANNA DER SCHLACHTHÖFE 13+

Bertolt Brecht | Großes Haus

Themen: Marktmanipulation, Fleischindustrie, Arbeitskampf, Ausbeutung, Ungerechtigkeit, Widerstand, Veränderung

17. September - 19. Oktober 2022

ELSE (OHNE FRÄULEIN) 13+

Thomas Arzt | Box

Themen: Adoleszenz, Selbstständigkeit, Loyalität und Selbstaufgabe, Verhältnis zum eigenen Körper, Machtmissbrauch, sexuelle Belästigung, Abhängigkeit

ab September 2022

ŞURDUM (Arbeitstitel) 13+

Daniela Egger | Uraufführung | Box

Themen: Heimat, Herkunft, Sprache, Familie, Migration, Rolle der Frau

ab 14. Dezember 2022

VON MÄUSEN UND MENSCHEN 13+

John Steinbeck | Box

Themen: Außenseiter, Diversität/Menschen mit Beeinträchtigung, Armut, Ausbeutung, Wanderarbeiter, Wirtschaftskrise, Freundschaft, Zusammenhalt

ab 3. Februar 2023

TSCHICK 13+

nach dem Roman von Wolfgang Herrndorf | Vorbühne
im Großen Haus

Themen: Abenteuer, Ausbruch, Freundschaft, Diversität/sexuelle Orientierung, Identitätssuche, Ausgrenzung von Ausländer:innen

am 14. März 2023

ERDBEBEN IN LONDON 13+

Mike Bartlett | Österreichische Erstaufführung | Großes Haus

Themen: Klimakrise, Bevölkerungsexplosion, Verantwortung, Verteilungskämpfe, Zukunftsangst, politisches Engagement

14. - 26. April 2023

NORA 14+

Henrik Ibsen | Großes Haus

Themen: Familie, Rollenverständnis Frau & Mann, finanzielle Abhängigkeit, Solidarität, Betrug, Erpressung, Schuldgefühle, Befreiung von gesellschaftlichen Zwängen

ab 4. November 2022



WUNSCH UND WIDERSTAND EINE ÜBERLEBENSGESCHICHTE 14+

Thomas Arzt | Uraufführung | Großes Haus

Themen: Max Riccabona und seine Familiengeschichte, Antisemitismus, Traumatisierung, Nationalsozialismus, Lebensbewältigung, Leben in der Kunst versus bürgerliche Existenz

11. Februar - 26. Februar 2023

KING KONG VIVIENNE 14+

Uraufführung | Box

Themen: Rollenbilder junger Frauen, Druck durch Schönheits- und Körperideale, Essstörung, Verhältnis zur eigenen Sexualität, Selbstfindung

ab 8. Oktober 2022

LENZ 14+

Georg Büchner | Box

Themen: verfremdete Wahrnehmung der Umwelt, psychische Erkrankung, Kunst und Gesellschaft, Angst und Wahnvorstellungen, Geborgenheit

ab 18. Oktober 2022

Klassenzimmerstücke

DER BETÖRENDE GESANG DES ZAUBERVOGELS 6+

Ein Märchen aus Afrika

Themen: Probleme und Konflikte ohne Gewalt lösen, Natur und Umwelt, andere Kontinente und ihre Kulturen

WILD! 8+

Evan Placey

Themen: Unaufmerksamkeit und Impulsivität (ADHS), Trennung der Eltern, Suche nach der eigenen Identität

RONNY VON WELT 10+

Thilo Reffert

Themen: der Neue sein, Freundschaften schließen, Fantasie und Realität

SCHWALBENKÖNIG 12+

Stefan Hornbach

Themen: Nachwuchsförderung und Leistungsdruck im Profifußball, Konkurrenz, Freundschaft, Diversität/sexuelle Orientierung, zu sich selbst stehen

FLATA T 26

für alle bis 26:
12 Monate lang
ins Theater
um nur 26 Euro

 landestheatervorarlberg

 vorarlbergerlandestheater

[landestheater.org](https://www.landestheater.org)

Theaterpädagogik und Vermittlung

EINFÜHRUNG, NACHGESPRÄCH UND WORKSHOPS

In einer Schulstunde wird der Theaterbesuch vor- oder nachbereitet - Raum für Beschreibungen, Fragen, Austausch und Diskussion. Zu ausgewählten Produktionen bieten wir thematische Workshops an. In Verbindung mit einem Vorstellungsbesuch sind diese Formate kostenlos.

PROJEKTKLASSE

Die Schülerinnen und Schüler erhalten an bis zu drei Terminen vor der Premiere einen intensiveren Einblick in die Entstehung einer Produktion und Gelegenheit zum Austausch mit beteiligten Mitarbeitenden des Theaters.

PROBENBESUCHE UND THEATERFÜHRUNGEN

Hausführungen und Probenbesuche vermitteln einen ersten Eindruck davon, wie Theater überhaupt funktioniert: Was sind die künstlerischen und organisatorischen Abläufe, welche technischen Möglichkeiten hat die Bühne, welche Berufe gibt es am Theater? Hier gibt es den Crashkurs.



BEGLEITMATERIAL

Zu schulrelevanten Produktionen finden Sie auf unserer Website spätestens zum Premierentermin eine digitale Broschüre mit Hintergrundinformationen, Fragen zum Inhalt für Vor- und Nachbereitung im Unterricht und spielpraktischen Übungen.

DOUBLE CHECK - Jüdisches Museum Hohenems und Vorarlberger Landestheater

Zu der Produktion WUNSCH UND WIDERSTAND bieten das JM Hohenems und das VLT ein gemeinsames Vermittlungsangebot an, bestehend aus drei Veranstaltungen: Biografieworkshop (im JM), Vorstellungsbuch (im VLT) und Reflexion (in der Schule). Das Gesamtpaket kostet pro Schüler:in 9,- €, für Schulen aus Partnergemeinden des Jüdischen Museums (Bregenz, Dornbirn, Lustenau, Feldkirch, Hohenems, Altach) 4,50 €.

Informiert bleiben

NEWSLETTER

Wir informieren Sie regelmäßig per Newsletter über unser Programm und erinnern an schulrelevante Termine. Melden Sie sich hierfür bitte unter info.junges@landestheater.org mit Ihrem Namen und dem Ihrer Schule an.

GEGENBESUCH

Wir würden uns freuen, bei Ihnen für den Austausch zwischen Schule und Theater werben zu können. Gerne besuchen wir Sie und Ihre Kolleg:innen zu Schulkonferenzen oder ähnlichen Gelegenheiten, um einen persönlichen Einblick in unsere Vermittlungsangebote zu geben.

KOSTPROBE

Kurz vor der Premiere öffnen wir für Sie eine Probe, bei der Sie sich vorab ein Bild der Inszenierung machen können. Die genauen Termine teilen wir in unserem Newsletter mit.

FORTBILDUNG

Für Lehrkräfte bieten wir Fortbildungen an. Anhand einer Produktion geben wir Einblicke in Vermittlung und theaterpädagogische Praxis. Die Termine erhalten Sie rechtzeitig mit unserem Newsletter.

Praktisches für den Theaterbesuch

LANGFRISTIG PLANEN

Gerne vereinbaren wir mit Ihnen frühzeitig den passenden Vorstellungstermin. Bei Interesse bieten wir Spieltermine an Vor- und Nachmittagen an, um den Theaterbesuch auch während der Unterrichtszeit zu ermöglichen.

AB INS THEATER

Mit Eintrittskarten, ausgedruckten Online-Tickets oder Buchungsbestätigungen ist die An- und Abreise mit den öffentlichen Verkehrsmitteln kostenlos. Aus ganz Vorarlberg, wie auch von den Bahnhöfen Lindau (D), St. Margrethen (CH), Buchs (CH) und St. Anton am Arlberg.

SICHER NACH HAUSE

Die THEATERFreund:innen des Vorarlberger Landestheater e. V. unterstützen Schulgruppen, die nach der Vorstellung nicht mehr mit den öffentlichen Verkehrsmitteln nach Hause kommen. Auf Anfrage organisieren wir kostenlos Reisebusse auf den Routen:
Bödele - Schwarzenberg - Bezau - Au
Langen - Doren - Hittisau - Bezau - Au
Bludenz - Schruns



KLASSENZIMMERSTÜCKE, MOBILE PRODUKTIONEN, GASTSPIELE

Mit unseren Klassenzimmerstücken und mobilen Produktionen für verschiedene Altersstufen (6+ bis 12+) kommen wir direkt in die Schule.

Außerdem organisieren wir für Schulklassen auch Gastspiele in anderen Spielstätten im Land, zum Beispiel im Theater am Saumarkt in Feldkirch oder in der Remise in Bludenz.

BUCHUNGEN

Alle Vorstellungstermine im Großen Haus und in der Box finden Sie auf unserer Website. Dort können Sie direkt eine Buchungsanfrage starten. Ebenso können Sie dort die Optionstermine der Klassenzimmerstücke oder mobilen Produktionen einsehen und anfragen.

Infos & Preise

Junges Landestheater

+43 (0) 5574 42870 618 | info.junges@landestheater.org

Vorarlberger Landestheater

Seestraße 2, 6900 Bregenz

+43(0)5574 42870 | info@landestheater.org

Kartenbüro

Kornmarktplatz, 6900 Bregenz

Mo bis Fr von 8.30 - 12.30 Uhr

+43 (0) 5574 42870 600 | ticket@landestheater.org

Kartenpreise für Schulgruppen

Euro/Person

Schauspiel im Großen Haus	9,-€
Oper im Großen Haus	18,-€
Schauspiel in der Box	5,-€
Klassenzimmerstück Mobile Produktion	4,50 €

Impressum

Vorarlberger Landestheater · Seestraße 2, 6900 Bregenz

T +43(0)5574 42870 · info@landestheater.org

Intendantin: Stephanie Gräve · Redaktion: Theaterpädagogik, Dramaturgie ·

Fotografie: Annette Schreyer · Gestaltung: Julia Benning ·

Druck: Druckerei Thurnher GmbH, Grundweg 4, Rankweil, 2022 ·

Änderungen vorbehalten

VORARLBERGER LANDESTHEATER

T



 Bundesministerium
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport

BREGENZ



 vorarlberg
netz

 intro



vorarlberger
kultur
service