

MY FUTURE – WHO CARES?

ZUKUNFTSKONFERENZ+ NIGHT

Kooperation mit CARE Österreich

am Donnerstag, 6. Februar 2020, Großes Haus

Szenische Einrichtung

Teresa Rotemberg

Key-Note-Speaker

Felix Finkbeiner, Plant for the Planet

Ingrid Brodnig, österreichische Journalistin

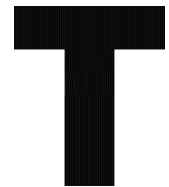
Anika Dafert, Vertreterin der „Fridays for future“

Bewegung

**Zukunftskonferenz Donnerstag, 6. Februar, 9.00 – 12.00 Uhr,
Großes Haus**

Night Donnerstag, 6. Februar, 19.30 Uhr, Großes Haus



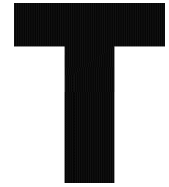


Unsere Welt steht vor immensen Herausforderungen. Klimawandel, Armut und Hunger sind einige davon. Die Vereinten Nationen haben in der Agenda 2030 ihre Sustainable Development Goals definiert: 17 Ziele für nachhaltige Entwicklung, die den Weg in eine bessere Welt ebnen sollen. Nicht nur hier bei uns, sondern auch in den Ländern des Südens. Erstmals arbeiten CARE Österreich und das Vorarlberger Landestheater zusammen und veranstalten zahlreiche Aktionen, bei denen junge Menschen entdecken, was sie selbst tun können, um die Ziele der UN zu verwirklichen und die eigene Zukunft positiv zu gestalten. Wir erörtern gemeinsam gesellschaftlich relevante Themen, entwickeln eigene Ideen und verleihen ihnen mit den Mitteln der Kunst individuell Ausdruck.

**Zukunftskonferenz
Night**

**Donnerstag, 6. Februar, 9.00 – 12.00 Uhr, Großes Haus
Donnerstag, 6. Februar, 19.30 Uhr, Großes Haus**





Begrüßung

Martin Ledolter, Austrian Agency Development

Andrea Barschdorf-Hager, CARE Österreich

Stephanie Gräve, Intendantin des Vorarlberger Landestheater

Bei Night zusätzlich noch: Martin Sagmeister, Präsident Theaterfreunde

Keynote Speeches

Felix Finkbeiner, Plant for the Planet

Ingrid Brodnig, österreichische Journalistin

Anika Dafert: Vertreterin der „Fridays for future“ Bewegung, sie begleitete vergangenen September

Alexander v. d. Bellen zum Klima Jugendgipfel (Youth Climate Summit) nach New York Vertreterin der SDGs weltweit

Theater

Auszug aus dem Theaterstück „Who cares – welche Krise?“

Das Stück handelt von einer Liebesbeziehung zwischen Mann und Frau, die sich im Laufe der Zeit zu einer Dreiecksbeziehung entwickelt. Die Frau pflegt eine enge Beziehung zu einem Baum, um ihren Co2 Fußabdruck zu kompensieren. Auf der Metaebene wird diskutiert: „Welchen Beitrag muss und kann Kultur leisten, um den großen Problemen der Welt entgegen zu wirken?“

Premiere, 4. Februar, 19.30 Uhr, in der BOX

Partizipation

Über das im Vorfeld der Zukunftskonferenz initiierte Ideencamp gelangen Delegierte zur Präsentation ihrer Beiträge (Filmbeiträge, Performances,..) auf die Bühne

Allgemeine Einbindung des Publikums über Maßnahmen wie Voting.

Musik

Philipp Lingg von den „HOLSTUONARN“ performt auf der Bühne des Großen Hauses.

